



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

Die IDO Show- und Steptanz Weltmeisterschaften sind die einzig "offiziell" anerkannten Tanzsport-Weltmeisterschaften in diesen Disziplinen.

Denn die IDO ist assoziiertes Mitglied im WDC (World Dance Council) und dem IDSF (International Dancesport Federation). Durch das IDSF ist die IDO assoziiertes Mitglied in der internationalen Sportfamilie – mittelbar also dem IOC verbunden.

Das deutsche TAF (The Actiondance Federation of Germany) ist über die Swinging World e.V. Mitglied im Deutschen Tanzsportverband e.V.

English

The IDO world show- and tap dance championships are the only and sole "official" accepted world dance sport championships in these dances.

This is because the IDO is associated member in both world dance federation, the WDC (World Dance Council) and the IDSF (International Dance sport Federation). Through the associated membership in the IDSF the IDO is member in the official world wide dance sport family – affiliated to the IOC.

Daten / Dates

Showdance	Dienstag / Tuesday	November 20, 2007
	Mittwoch / Wednesday	November 21, 2007
	Donnerstag / Thursday	November 22, 2007
	Freitag / Friday	November 23, 2007
	Sonnabend / Saturday	November 24, 2007
Tap dance	Mittwoch / Wednesday	November 28, 2007
	Donnerstag / Thursday	November 29, 2007
	Freitag / Friday	November 30, 2007
	Sonnabend / Saturday	December 01, 2007

Einladung / Invitation:

International Dance Organization (IDO) www.ido-dance.com

The IDO is a non-profit organization registered under Danish law, limited liability and runs the official dance sport championships for the up to date and modern dances.

Ausrichter / Organizer:

Förder- und Verwaltungsgesellschaft für Wirtschaft, Kultur und Sport Riesa mbH (FVG)
in co-operation with "TAF im ADTV" and the "Tanzschule Riesa"

Websites

<http://www.ewendts.de/showdance>

<http://www.ewendts.de/tapdance>

<http://www.erdgasarena.de>



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

Organisationsbüro in Riesa / Organization office in Riesa:

FVG Riesa mbH

Am Sportplatz 5

01589 Riesa

Germany

Mrs. Christa Nauck

phone +49-(0)-3525-601-0 fax +49-(0)-3525- 601-201

email christa.nauck@erdgasarena.de

Sportliche Leitung / Responsible for the sport-organization

Michael Wendt

Juergensallee 26

22609 Hamburg

Germany

fax +49-(0)-40-826185 mobile +49-175-4350888 email wendt@ewendts.de

Halle / Hall:

erdgas arena Riesa

Regeln / Rules:

IDO Dance & Dancesport Rules *Alle Informationen bitte dort auf Englisch entnehmen*

For further information refer to <http://www.ido-dance.com>

Achtung / Attention

Bitte nicht Ihre IDO-Lizenz (IDO-Startbook) vergessen sowie die Landes-Fahne für die Länderparade

Please do not forget your IDO-License (IDO-Startbook) and your national flag for the presentation of the nations

Technische Details / Technical facts:

- Sporthalle mit Bühne / Tiefe 14 m / Breite 14 m
- Sporthall with stage / depth / width 14 meters - which is approximately 46 feet X 46 feet

- Auftritt von der Seite / Farbe des Bühnenboden blau
- Entry from the side / Stage colour blue

Bitte entnehmen Sie alles Weitere den IDO Dance & Dancesport Regeln, im Internet in der IDO-homepage unter www.ido-dance.com

See IDO Dance & Dance sport rules, which may be found at the IDO Web Site: www.ido-dance.com

- Zuschauer 3.000 Restaurationen in und in der Nähe der Halle
- Spectators 3.000 Catering facilities in and near the hall



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

EPN / Entries per Nation

Das 11. Riesa Dancesport Festival ist mit der IDO-Showdance Weltmeisterschaft und der IDO-Steptanz-Weltmeisterschaft eines der größten „offiziellen“ Tanzsportereignisse in der Welt. Wegen der großen Zahl der Tanznationen und Tänzer müssen wir die Teilnehmeranzahl auf **è 3 EPNs** in allen Kategorien beschränken, um einen reibungslosen und zeitgerechten Ablauf zu garantieren. *Ausnahmen: Wild Card & Titelverteidiger*

The 11. Riesa Dancesport Festival includes the IDO-World Showdance Championship and the IDO-World Tap Dance Championship and is one of the largest „official“ dance sport events in the world.

Because of the numerous nations and dancers we have to define the numbers of entries in all disciplines and categories to **è 3 EPNs** to guarantee a smooth and successful running of the event.

Exceptions: Wild cards and defending champions

Wild Cards

Das TAF als ausrichtender Verband hat in allen Tänzen, Kategorien und Altersgruppen je eine weitere zusätzliche Wild Card.

As the organizing country, TAF (The Actiondance Federation of Germany) has the right for one additional participant each discipline, category and age group.

Titelverteidiger / Defending Champion

Der/die Titelverteidiger des WMs 2006 können ihren jeweiligen Titel ohne nationale Qualifikation verteidigen

Last years Champions have the right to defend their titles without national qualification additional to the national enrollments.

Musik / Music

Unsere professionelle Musikanlage beschallt einen sehr großen Raum mit vielen Zuschauern. Deshalb müssen die Musikträger möglichst professionell erstellt sein.

Bitte geben Sie uns ausschließlich CDs und halten mindestens eine backup CD pro show bereit, falls die erste CD nicht funktioniert.

Bitte haben Sie Verständnis, dass die CD nur diesen einen Titel enthalten darf und außen gut leserlich mit Namen und Titel beschriftet sein soll.

Unsere Erfahrung zeigt, dass bei mehr als einem Titel auf der CD sehr schnell Fehlerquellen entstehen. Bitte vermeiden Sie diese Nachteile für Ihre Tänzer!

è also nur CDs mit einem Titel pro SHOW und entsprechend beschriftet – keine Kassetten, MD oder MP3 etc.

Our professional music equipment covers a rather huge hall with many spectators. Therefore the sound must be made professionally.

Please bring only CDs to hand to us and keep at least one backup CD per show at hand, in case the main CD fails to work.

Please understand that the CD should only contain this one title and should be titled easy to be read with name and title of the show.

According our experience there might occur mistakes if there is more than one title on the CD.

Please avoid these mistakes for the sake of your dancer!

è use CDs with one title per SHOW labelled – NO tapes, MD or MP3 etc.



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

Ablauf in Riesa (Team Captains)

1. Organisations-Büro in der **erdgas arena** → VIP-entrance rechts neben dem Haupteingang im ersten Stock → zu Frau Christa Nauck und ihrem Team.
 - a) Zahlung der Startgebühr (in bar 15 EURO)
 - b) Zahlung der Hotelgutscheine - falls gebucht
 - c) Zahlung des Shuttle-Service - falls gebucht
 - d) Erhalt der Tänzer- und Betreuerpässe
 - e) Zahlung etwaiger Backstage Pässe - falls gebucht
 - f) Erhalt aller Informationen im Nationen-Kuvert (Pässe, Zeitpläne etc.)
 - g) T-Shirts und WM-Souvenirs
 - h) Information über Shuttles, den City Shuttle, Touristische Programme etc. etc.
2. Anschließend kommen Sie zum „IDO-Check In“ backstage in der Halle
 - a. Erwerb des IDO Lizenzbuch – falls noch keines vorhanden (15 EURO)
 - b. Namensabgleich auf den Startlisten
 - c. Abgleich der IDO-Lizenzen
 - d. Abgabe der Musik – wir versehen diese mit Namen, Startnummer und Land
 - e. Abgleich / Angabe des Showtitels - wenn noch nicht per DIES eingegeben
 - f. Weitere Informationen
 - g. Abgleich der Startlisten und Zeitpläne an der Wand des „IDO-Check In“ und backstage am Bühneneingang
 - Später dort bitte die Musik und Urkunden der Tänzer abholen, die nicht in die nächste Runde gekommen sind
3. **Eintrittskarten** gibt es am Kassenhäuschen am Haupteingang
4. **Souvenirs** werden am Stand im Eingangsfoyer oder in der Halle angeboten.

Organization in Riesa (Team Captains)

1. **Organisation Office** in the **erdgas arena** → VIP-entrance (right to the main entrance) first floor → Mrs. Christa Nauck and her team.
 - a) Payment of the start fees (in cash 15 EURO)
 - b) Payment of the hotel-voucher - *if booked*
 - c) Payment of the shuttle-service - *if booked*
 - d) Receive dancer's and backstage passes
 - e) Payment of additional backstage or VIP passes - *if booked*
 - f) Receive all information in your nation's envelope (schedules etc.)
 - g) T-Shirts und WM-Souvenirs
 - h) Information about shuttles, tourist-programs etc. etc.
2. **afterwards** please come to the “IDO Check In” in the hall backstage
 - a) Payment of the IDO-licenses – if you do not have it yet (15 EURO)
 - b) Compare the names in the start list if correct
 - c) Compare with the IDO license
 - d) Compare with the show-titles
 - e) Hand out the music – we will label the CDS with start number, name and country.
 - f) Angabe des Showtitels (wenn noch nicht per DIES eingegeben)
 - g) Additional Information



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

- h) Compare the start lists and schedules for any changes at the wall of the "IDO Check In" or backstage at the stage entrance
- è Please collect the music and diploma of the dancers of your country who are not in the next round About one hour after the end of your round!
- 3. Please buy the **tickets** for spectators and guests at the ticket counter at the entrance of the hall
- 4. Please get the **souvenirs** at the stand in the entrance lobby or the hall

Teilnahmenachweis / Proof of participation

Die **Team Captains** erhalten am Check In im Org.-Büro abgezählte ARMBÄNDER für die Teilnehmer ihres Teams. Diese ARMBÄNDER müssen an die Teilnehmer ausgegeben und während der gesamten Veranstaltung immer gut sichtbar am Arm als Nachweis getragen werden, dass die Startgebühr bezahlt und sie Teilnehmer der IDO-Weltmeisterschaften sind. Beim Einlass in die **erdgas arena** müssen die ARMBÄNDER am ARM vorgezeigt werden. (von Donnerstag bis Sonnabend). Ohne ARMBAND kein Einlass!

Bei Verlust muss der Teilnehmer eine Eintrittskarte kaufen.

Auch der Backstage Zugang ist nur mit einem ARMBAND oder **backstage pass** möglich. Damit soll vermieden werden, dass „irgendwelche“ Zuschauer und Nicht-Beteiligte in den Backstage-Bereich gelangen. Bitte lesen Sie auch die Informationen „Tickets“.

The **Team Captains** will receive counted wrist banderoles for all their dancers at the registration office (Check In Counter – Mrs. Nauck). These banderoles must to be tight around the wrist as proof of having paid the start fee and being a dancer/participant of IDO-World Championships in Riesa.

This banderole **MUST** be worn during the whole event from Thursday – Saturday.

Without banderole no admittance in the hall!

If this is lost, the dancer must purchase a ticket to come into the hall.

There will be no exceptions.

Also Backstage admittance will only be possible with the plastique banderole or **backstage passes** to retain unauthorized people from backstage. Please also see information „Tickets“.

Backstage & VIP passes

Bitte in der IDO-homepage informieren, Auszüge auf englisch unten:

Please refer to the IDO Web Site listed above The following is taken from the Official IDO Dancesport Rules:

- **Solos and Duos and Small Groups:** the Organizer must give one entrance pass to the event, for every ten participants in the competition, from each Nation – regardless the age group The names of all complimentary pass recipients will be clearly specified on the Official Entry Form.
- **Formations / productions:** The Organizer must make four complimentary passes available to each Formation, which may be used for trainers, coaches, reserve dancers, staff, bus drivers, etc. Each recipient's name must be clearly specified on the Official Entry Form.
- **VIP Passes:** Presidents of IDO National Member Organizations, who are not officially participating in the competition, will receive the courtesy of a free ticket, or if provided by the Organizer, a free pass to



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

all events. If a partner or guest accompanies, a courtesy will be extended. One official representative from each country must be given a free pass to all areas of the event, except restricted areas, such as judges briefing, scrutinizer's office, etc.

è **all dancers will only be counted once**

è **All other people, accompanying each Country's team must purchase a ticket at the normal price (see price list).** All passes will be issued to the team leaders.

Versicherung / Insurance

Mit ihrer offiziellen Meldung versichern alle teilnehmenden Länder, Verbände, und/oder Tänzerinnen und Tänzer, dass sie eine gültige Gesundheits- und Unfallversicherung haben. Wir bitten die Team Captains, diese Versicherungsnachweise für den Fall der Fälle schnell greifbar vorzuhalten. Sie können diese im IDO-Office lagern.

With their official enrollment, all participating countries, federations and/or dancers, assure that they hold valid health and accident insurance. The organizer will not be responsible for any accidents.

We ask the team captains of the nations to have these insurance ready at hand if something happens.

You may leave them with the organizational office of the IDO

Important – Please note!

è Please be aware, that the German health system does not allow doctors or hospitals to treat anybody without insurance or payment by cash.

Medaillen, Urkunden, Pokale // Medals, Diplomas, Trophies

- o Gold-, Silber- und Bronzemedailles für alle Platzierten
- o Pokale für die Plätze 1 – 6
- o Urkunden für alle Teilnehmer
- o Gold, Silver and Bronze Medals placing 1st through 3rd
- o Trophies placing 1st through 6th place.
- o Diplomas will be presented to all Productions, Formations, Small Groups, Duos and Solos.

Team Captain & Registration / Team Captain & Registration

Bitte organisieren Sie Ihre Reservierungen, Bezahlung, Startbücher, Musik etc. so dass nur der (ein) Mannschaftsführer in das Check In Office kommen muss. Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass aus organisatorischen Gründen im Check In nur der Mannschaftsführer (Team-Captain) – wenn nötig mit Dolmetscher(in) - zugelassen ist.

Please take care, that all reservation, payment, IDO start books, music etc. will be only handled by the (one) Team Captain of your country. Because of organization only one Team Captain is allowed to enter the Check In Office – if necessary with an interpreter.

All payment in EURO cash or VISA / MASTERCARD / American Express only!

Zeitplan der Meisterschaften & Schedule of the Championships

Bitte informieren Sie sich im offiziellen Zeitplan des „11. Riesa Dancesport Festival“. Dieser wird auch in der IDO-homepage veröffentlicht. Alle Zeiten sind abhängig von den effektiven Anmeldungen und bislang unter Vorbehalt. Erfahrungsgemäß wird der aktuelle und offizielle Zeitplan ca. 3-2 Wochen vor der Veranstaltung veröffentlicht.

Möglicherweise werden die im „Vorläufigen Zeitplan“ (vorausschauend) eher angesetzt



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

Runden aufgrund anderer Anmeldezahlen später - als veröffentlicht - beginnen.,
Da aber viele der erwarteten 3.300 Teilnehmer aus 30 Nationen ihre An- und Abreise
frühzeitig buchen müssen, wird keine Runde eher beginnen, als angekündigt.

See schedule for the entire 11. Riesa Dance sport Festival published in the IDO-website.

All times are according to the number of enrollments and subject to change. By experience the "official" time schedule will be published about 3-2 weeks prior to the event.

It might be possible that some heats/rounds will start later than published in the tentative schedule according different numbers of enrolments. Most of the 3.300 dancers from the 30 nations have to book their travel early in advance. This is why there will no heat/round be earlier than published in the tentative schedule.

Vorbereitung / bereit sein

Der Zeitplan wurde aufgrund langjähriger Erfahrung festgelegt. Es kann jedoch immer vorkommen, dass er aufgrund der Abläufe geändert werden muss.

Wir machen alle Teilnehmer und ihre Betreuer darauf aufmerksam, dass alle Teilnehmer mindestens 90 Minuten vor Beginn ihrer Runden bereit und fertig zum Wettbewerb sein sollen.

Die Zeitpläne hängen backstage neben dem Zugang zur Bühne aus. Alle Änderungen werden dort umgehend veröffentlicht und mehrfach angesagt. Die Betreuer sollten sich mehrfach am Tag über den aktuellen Ablauf und die Zeiten informieren.

Preparation / be ready

According the experience of many years we have made the time schedule of the events. BUT it may happen that the time schedule has to be adjusted during the days. We ask all dancers and coaches that dancers must be ready to dance at least 90 minutes prior to the published start of the round – respectively inform yourselves about the planned start of the dancer.

All information will be published backstage near the stage entrance and announced from the stage. Everybody please inform yourself during the day(s)

Information über die nächste Runde / Information about the next round

Nach jeder Runde und Abgabe der Wertung rechnet unser Scrutinizer Team aus, welche Tänzerinnen und Tänzer die nächste Runde erreicht haben. Dieses wird sobald wie möglich – abhängig vom Turnierverlauf – von der Bühne angesagt und anschließend backstage veröffentlicht.

Bitte verlassen Sie erst nach dieser Veröffentlichung die Halle. Denn es könnte eine unvorhergesehene Stichrunde geben, die Sie versäumen könnten.

After each round the judges will hand their sheets to the scrutinizer to count the marks for the competitors to reach the next round. We will publish the results for the next round immediately afterwards relating to the running of the event.

Please do not leave the hall before this announcement – as there might be an extra unforeseen round, which you might miss by leaving too early.



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

Showtitel / Showtitle

- è Aufgrund der IDO-dance and dancesport rules gibt es seit 2006 bei SHOWDANCE für die Bewertung ein VIERTES Kriterium:
T – C – I – S è Technic – Composition – Image – SHOW.
Aus diesem Grunde wird jede Performance mit dem Showtitel angesagt. Bitte geben Sie bei der Meldung in DIES diesen Showtitel mit ein – oder teilen uns diesen spätestens beim „IDO-Check In“ mit.
Wenn dieser Titel nicht erscheint bzw. angesagt wird, könnte es Punktabzüge geben, weil der Titel für die Bewertung wichtig ist. Jede Performance soll eine Show sein, bzw. Geschichte erzählen oder einen Roten Faden haben. Dieser muss aufgrund des Showtitels, des Kostüms und des Programms erkennbar sein.
Sinnvoll ist ein „international“ verständlicher Showtitel, sodass die Wertungsrichter diesen verstehen können.
- è According IDO dance and dance sport rules there is a FORTH criteria for SHOWDANCE since 2006.
T – C – I – S è Technique – Composition – Image – **SHOW**.
Therefore each performance will be published and announced with the Showtitle. Please type in this title when you enrol your dancers into DIES.
If this title is not visible or announced judges may deduct points because of the missing title.

The essence of this paragraph is that because this is a Show Dance Championship, all entries should have a story, theme, concept, idea or message and that the title of the piece should reflect this story, theme, concept, idea or message and if the piece does not have a title, it may be panellized.

Be advised to use a title which might be understood by the judges - internationally

Fundbüro / Lost and Found:

Bitte geben Sie gefundene Sachen beim IDO- „Check In“ ab. Dort können sie nach verlorenen Sachen fragen.

Please hand over found things to the „IDO Check In“. Please ask for lost things there as well.

Scrutinizer's office

The Scrutinizers do a great job to count all thousands of crosses and marks. Therefore they are working in a different room to have a quite and undisturbed place. No dancer, coach, choreographer, parent, visitor or judge may come into the scrutinizer's room at any time.



11. Riesa Dancesport Festival 2007

Weltmeisterschaften / Cups

World Championships

Alle angegebenen Zeiten unter Vorbehalt

All given times are estimated and according to enrollments subject to change

09.08.2007

General Information

SHOW - Committee-Meetings (drafted and maybe changed – please inform yourself)

- Ø **Meeting of the Showdance Subcommittee** with appointed delegates.
Reservation with the chairman of the Showdance subcommittee, Ralf Josat, before.
Ralf.josat@tanz-centrum.de
Monday 3:30 – 6:00 pm - Meet at Check In
All Judges must be attending !

- Ø **Official IDO Showdance Judges Meeting** with Chairmen of Judges: Bill Fowler (USA)
Monday 6:00 – 8:30 pm - Meet at Check In
All Judges of the whole show dance event must be attending!

TAP - Committee-Meetings (drafted and maybe changed – please inform yourself)

- Ø **Meeting of the Tapdance Subcommittee** with appointed delegates.
Reservation with the chairlady of the tap dance subcommittee, Rolann Owens, before.
rolannsotd@msn.com
Tuesday 3:30 – 6:00 pm - Meet at Check In
All Judges of the tap dance event must be attending!

- Ø **Official IDO Tap dance Judges Meeting** with Chairmen of Judges: Bill Fowler (USA)
Tuesday 6:00 – 8:30 pm - Meet at Check In
All Judges of the whole tap dance event must be attending!

Viel Spaß und Erfolg in der Sächsischen Sportstadt Riesa bei den größten „offiziellen“ Tanzsportweltmeisterschaften in Showdance und Steptanz.

Enjoy the Saxony sport city of Riesa, Germany and the biggest „official“ world championships in show- and tap dance!